

# Manual de Identidade Visual da Universidade Estadual Vale do Acaraú



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ

Sobral - Ceará  
2007

# Manual de Identidade Visual da Universidade Estadual Vale do Acaraú

## **Reitor**

Antonio Colaço Martins

## **Vice- Reitor**

Gregório Maranguape da Cunha

## **Gabinete do Reitor**

José Luís Lira

## **Pró-Reitoria de Administração**

Cristiane Sabóia Barros

## **Pró-Reitoria de Planejamento**

Fátima Lúcia Martins Dantas

## **Pró-Reitoria de Ensino de Graduação**

Ludmila Apoliano Gomes Albuquerque

## **Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação**

Fabianno Cavalcante de Carvalho

## **Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis**

Maria Palmira Soares Mesquita

## **Pró-Reitoria de Cursos Seqüenciais e Educação Continuada**

Ígor Pimentel Fernandes Vieira

## **Pró-Reitoria de Extensão e Desenvolvimento Municipal**

Francisco Leunam Gomes

## **Pró-Reitoria de Cultura e Desenvolvimento Humano**

Glória Giovanna Sabóia Mont'Alverne Girão

<b>1. O Brasão</b> .....	<b>02</b>	Margem de Segurança	
O novo Brasão da UVA.....	02	na Publicação.....	13
Ordenação Heráldica do Brasão, Bandeira		Assinaturas Conjuntas em Publicações.....	14
e Selo da Universidade Estadual Vale do			
Acaraú - UVA.....	03		
<b>2. A Bandeira</b> .....	<b>04</b>		
<b>3. Assinaturas</b> .....	<b>05</b>	<b>7. Reduções da Marca</b> .....	<b>15</b>
Assinatura.....	05	Redução Mínima.....	15
Assinatura Secundária.....	06		
Assinaturas Conjuntas.....	07	<b>8. Utilizações Incorretas da Marca</b> .....	<b>16</b>
Assinatura alternativa reduzida.....	08		
<b>4. Tipologia</b> .....	<b>09</b>		
<b>5. Cores</b> .....	<b>10</b>		
Policromia.....	10		
Escala de Cinzas.....	10		
Versão Monocromática.....	11		
<b>6. A Publicação da Marca</b> .....	<b>12</b>		
Controle de Fundo.....	12		



# UNIVERSIDADE ESTADUAL VALE DO ACARAÚ

## O novo Brasão da UVA

A criação de uma nova marca para a Universidade Estadual Vale do Acaraú surgiu da necessidade de aperfeiçoar esteticamente e tornar mais representativa a identidade visual da UVA enquanto Instituição de Ensino Superior e pioneira na interiorização da formação acadêmica no Ceará. Às vésperas de completar 40 anos de criação, a UVA tem na qualidade, e na busca constante pela excelência, seu maior patrimônio, fruto da tradição em educação e produção de conhecimento em toda Região Norte do Estado. A sua expansão tem tornado ainda mais necessário resguardar esse patrimônio e fortalecer, através da unidade de seus símbolos oficiais, sua imagem institucional.

Representar a essência da Universidade em um brasão não foi tarefa fácil. Muito se pensou e se discutiu para se chegar a uma proposta condizente com nossa Universidade e que pudesse ser utilizada como símbolo do esforço e trabalho, de todos os que fazem a UVA, por uma Instituição coesa e unificada na promoção do desenvolvimento social por meio da educação, com respeito à sua importância histórica na região e que, ao mesmo tempo, obedecesse aos padrões da heráldica a arte da criação de brasões.

O *Manual de Identidade Visual da Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA)* traz o novo Brasão da Instituição que passa a ser, também, a marca oficial da Universidade, a Bandeira e o Selo Oficial, orientando e normalizando a utilização dos mesmos.

Contamos, portanto, com o empenho de todos no cumprimento rigoroso das normas contidas neste Manual.

### Ordenação Heráldica do Brasão, Bandeira e Selo da Universidade Estadual Vale do Acaraú - UVA

**Autor:** Fábio de Melo Magalhães

Bacharel em Comunicação Social/ Jornalista pela Universidade Federal do Ceará e Coordenador de Comunicação e Marketing Institucional da UVA

**Brasão:** escudo de prata, três carnaúbas de sinople (cor verde na rubrica heráldica francesa), contornadas de negro; boi em ouro; contornado de negro; serra de sinople, contornada de negro; ramos de algodão de sinople, frutados de prata, contornados de negro; terço superior do escudo de blau (azul), contendo o livro de prata, contornado de negro, entre a data escrita de 1968 e o nome abreviado da Universidade; em contrachefe, campanha diminuta ondada de quatro tiras de blau e prata. Tochas de prata em número de três. Listel branco, com a legenda a negro: "AGERE SEQUITUR ESSE".

**Bandeira:** Dividida em três retângulos verticais em azul e branco. O retângulo central, de branco e mais largo, serve de campo para o Brasão da UVA. Cordão e borlas de prata e azul. Haste e lança de ouro.

**Selo:** Circular, tendo ao centro o Brasão da UVA, sem indicação dos esmaltes (cores). Em volta, dentro de círculos concêntricos, a legenda: "Universidade Estadual Vale do Acaraú - UVA".

### Justificação dos Símbolos

#### Escudo

O escudo clássico flamenco-ibérico, também denominado de escudo português, lembra, no brasão, a herança recebida pela heráldica brasileira do Reino colonizador português, principal formador da nacionalidade. O metal prata do escudo simboliza paz, equilíbrio, trabalho e inovação. A cor azul do terço superior (chefe, zona principal e nobre do escudo) simboliza nobreza, e nas burelas ondadas em contrachefe, as águas do rio Acaraú.

#### Carnaúbas, Boi, Ramos de Algodão

Representam as atividades econômicas de maior tradição na região e seus principais ciclos econômicos: o extrativismo vegetal da carnaúba (cera e

fibra), extrativismo animal do gado (couro e carne) e o cultivo do algodão (óleo e fibra). O metal ouro que tingem o boi simboliza prosperidade.

#### Serra

Representa o relevo montanhoso da Região, marcado pelos maciços da Meruoca, Itapajé, Itapipoca e Serra da Ibiapaba. Juntamente com as carnaúbas, em perspectiva no escudo, representam a grande planície fluvial do Vale do Acaraú.

#### Livro, Data e abreviatura U.V.A.

Representa o saber e o conhecimento produzidos na Universidade. Em chefe, no escudo, representa também a educação como caminho, no presente, para o desenvolvimento social. A data 1968 faz alusão ao ano de criação da Universidade Estadual Vale do Acaraú e a palavra UVA, ao seu nome abreviado em sigla.

#### Burelas Ondadas

Representam o rio Acaraú que compõe o vale que empresta o nome à Universidade.

#### Tochas

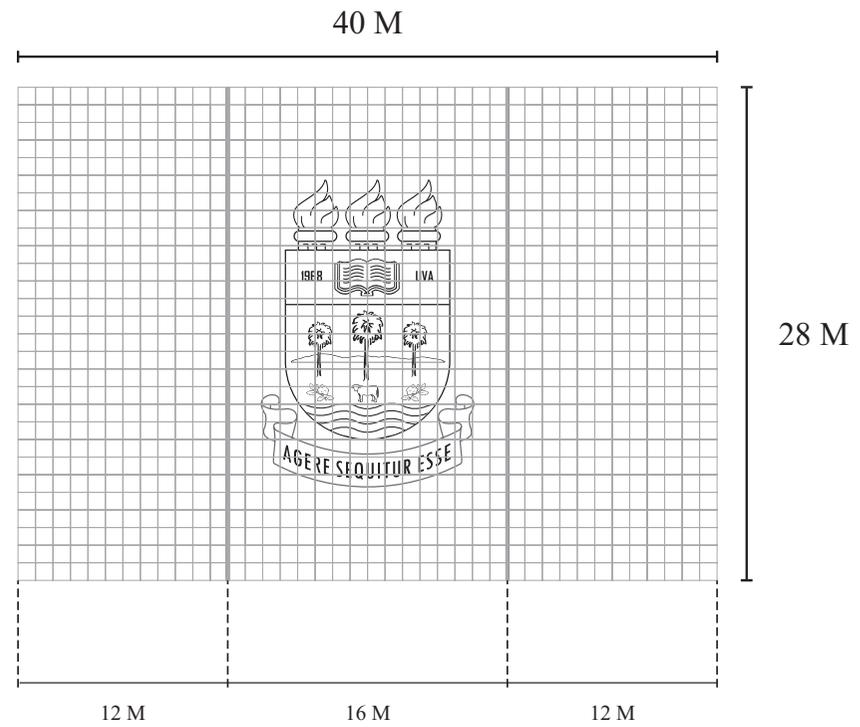
As três tochas que sobrepõem o escudo simbolizam o ensino, a pesquisa e a extensão, como missão da Universidade para promoção da melhoria da qualidade de vida da comunidade. O esmalte vermelho (goles) das chamas simboliza valor, liderança e excelência.

#### Listel

Fita em que se escreve a divisa heráldica em latim: "AGERE SEQUITUR ESSE", que, em português, significa: O AGIR SEGUE O SER.

Os Símbolos Heráldicos da Universidade Estadual Vale do Acaraú encontram-se regulamentados pela Portaria nº 570/2007 de 27 de julho, assinada pelo Magnífico Reitor Antonio Colaço Martins.

## 2.A Bandeira



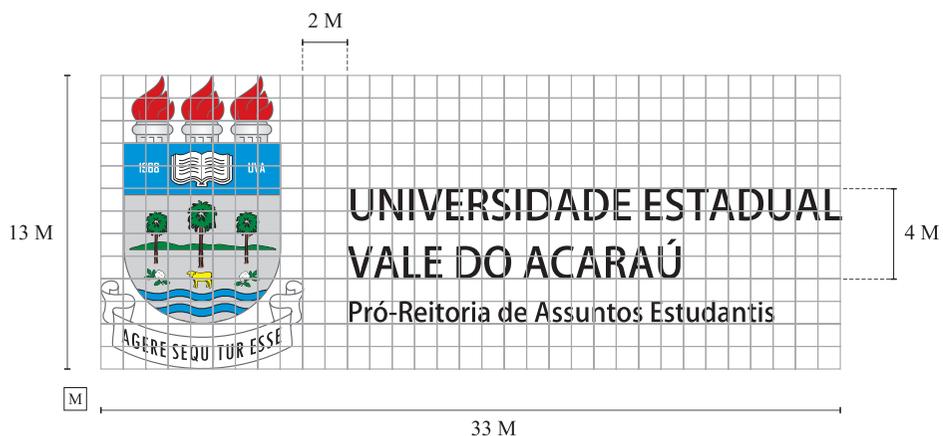
### 3. A Assinatura da Universidade



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ

#### A assinatura

Para evitar possíveis distorções que possam vir a descaracterizar a marca, apresentamos a grade de construção para visualização da proporcionalidade. A partir da proporção do escudo (7x8) vê-se a proporção do brasão completo: 11x13, das tochas à base do listel e 11x17, das tochas até a base da assinatura.



**UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ**

Pró-Reitoria de Cultura  
e Desenvolvimento Humano

### Assinaturas secundárias das Pró-reitorias, Centros, Coordenações de Cursos etc.

As assinaturas secundárias serão utilizadas na disposição apresentada acima, apenas em papéis timbrados, como forma de identificar qual setor da estrutura da Universidade assina determinado documento (ofício, resolução, portaria etc). A assinatura principal ficará à direita, centralizada pelo centro do escudo.

As assinaturas secundárias com até **36 caracteres**, serão escritas em somente 01 linha.

Com mais de **36 Caracteres**, o texto secundário deverá ser escrito em 02 linhas.

A versão vertical para as assinaturas secundárias será utilizada somente em publicações como *folders*, *cartazes*, *Banners* e afins quando, for necessário a identificação do setor da Universidade que promove o evento. Esta situação está exemplificada ao lado.



**UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ**

Pró-Reitoria de Cursos Seqüencias  
e Educação Continuada



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ

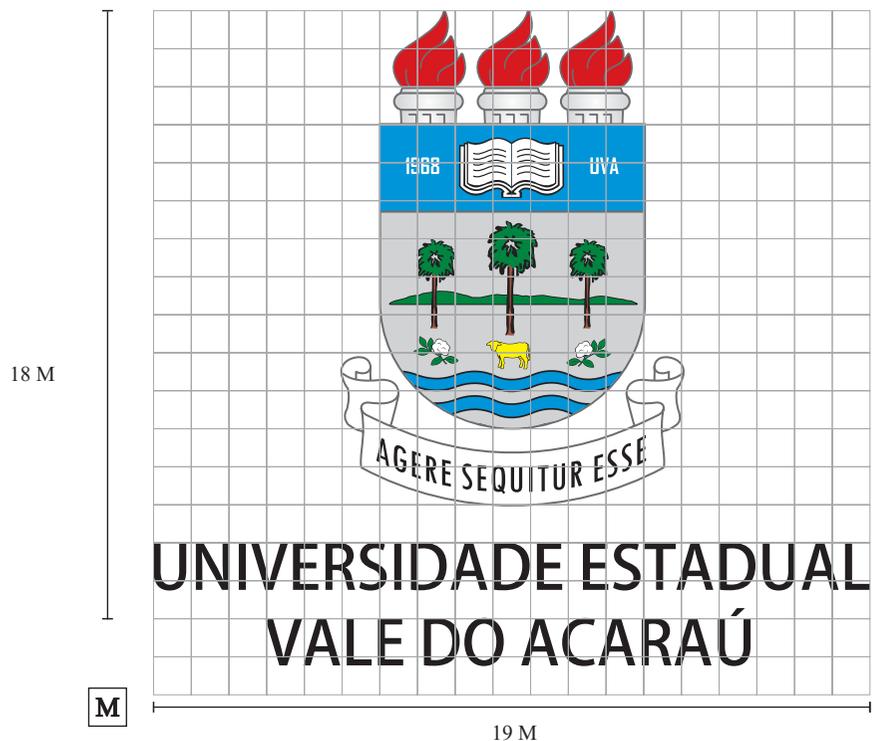


**GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ**  
*Secretaria da Ciência, Tecnologia  
e Educação Superior*

## Assinatura conjunta com o Governo do Estado

Para a assinatura conjunta com o Governo do Estado será adotada sempre a assinatura alternativa reduzida da UVA (monocromática ou em cor), sem assinaturas secundárias. Deverá ser observado também o que determina a norma de utilização da marca do Governo do Estado: a marca do órgão que assina com o governo deverá estar à esquerda deste. O alinhamento das marcas conjuntas se dá pelo centro do escudo do Governo do Estado, no sentido vertical.

A assinatura conjunta com o Governo do Estado deverá ser utilizada, de preferência, somente para documentos externos.



### Assinatura Alternativa

Esta assinatura consiste na redução do tamanho do brasão e aumento do nome da Universidade. Deverá ser utilizada sempre que houver necessidade da aplicação reduzida da marca da UVA, como por exemplo, em rodapés de cartazes, folders e outras publicações com espaços reduzidos.



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ

(Em cor)



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ

(Monocromática Negativa)



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ

(Positiva)

## 4. Tipologia

### Tipologia Utilizada para a Marca

ABCDEFGHIJKLMNOP  
QRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789+\*/&@#()?!\$%

Kozuka Gothic Pro M

Entrelinha: 100% Espaçamento Caracteres: 0,0%

Espaçamento entre palavras: 100%



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ

Núcleo de Tecnologia da Informação



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ

UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ

### Versão Policromia e Tons de Cinza

#### CMYK

	C: 100% A: 100%
	C: 100% A: 100% P: 25%
	A: 100%
	M: 100% A: 100%
	P: 30%
	P: 100%
	C: 100% M: 20%
	M: 60% A: 60% P: 40%

#### Tons CINZA

	P: 60%
	P: 70%
	P: 10%
	P: 50%
	P: 30%
	P: 100%
	P: 25%
	P: 80%

## Versão Monocromática

Positivo



Negativo



## 6. A Publicação da Marca



### Controle de fundo

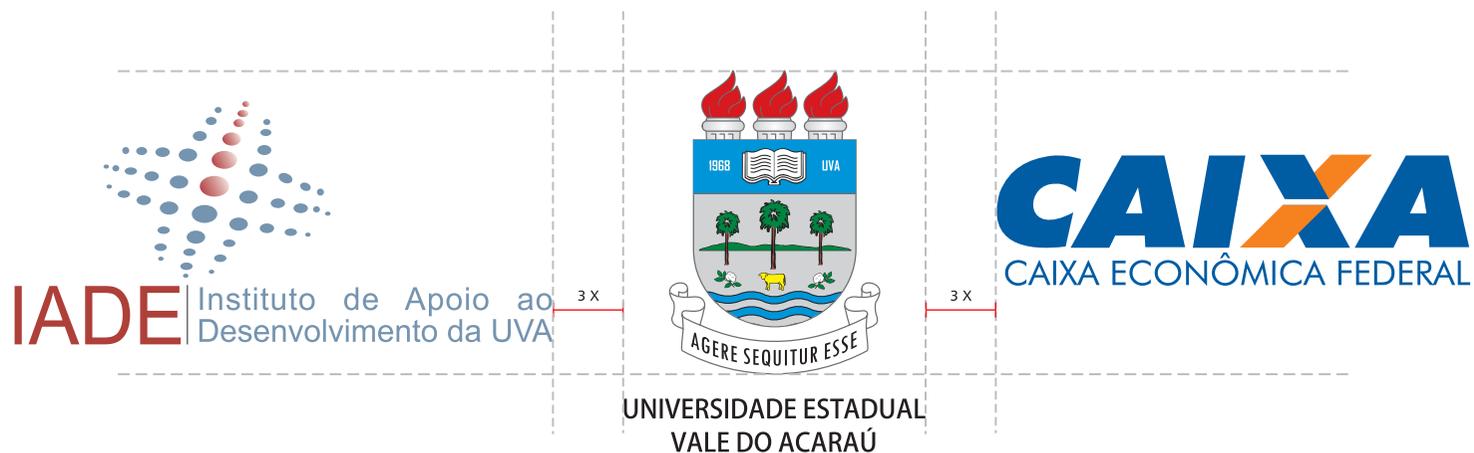
Os tons de fundo podem, por vezes, dificultar a legibilidade da marca. Para que isso não ocorra deve ser utilizada a versão adequada à cada tonalidade de fundo. Podendo ser feita a opção, a marca deve ser aplicada, de preferência, sempre em fundo branco. Veja ao lado exemplos de que tons de fundo devem ser utilizados e quais devem ser evitados.

A tarja vermelha indica os tons de fundo a serem evitados.



### Margem de Segurança na publicação

A margem de segurança deverá ser observada para garantir a legibilidade da marca quando esta for publicada em conjunto com outras marcas ou elementos gráficos em qualquer mídia, como cartazes, *banners*, *out-doors* etc. A área mínima de proteção contra possíveis interferências na marca da Universidade Estadual Vale do Acaraú corresponde à 02 (duas) vezes o tamanho X para as margens superior e inferior, e 03 (três) vezes X para as margens esquerda e direita, conforme indicado na ilustração acima, onde X é a distância entre o listel e a assinatura.



### Assinaturas conjuntas

As assinaturas conjuntas em cartazes, *folder*, manuais, convites, guias etc, obedecerão à mesma área de reserves indicada no item anterior.

O alinhamento das marcas/assinaturas conjuntas com o brasão da UVA deverá ser feito pelo centro do brasão no sentido vertical.

## 7. Reduções da Marca



### Redução da mínima

Para garantir a legibilidade da marca da Universidade Estadual Vale do Acaraú é importante que a impressão desta reproduza os seus elementos da melhor forma possível em tamanhos deferentes. A assinatura na versão original, sem assinaturas secundárias, não deve ter largura inferior a 30 milímetros. Já a versão alternativa horizontal, não deve ter largura inferior a 70 milímetros.

## 8. Utilizações Incorretas da Marca

Os elementos que compõem a marca da UVA não podem ser alterados. Veja alguns exemplos do que não pode ser feito.



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ

As cores dos elementos que formam a marca não podem ser alteradas.



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ

Não acrescente sombras ao brasão



Pre-Reitoria de Cultura e Desenvolvimento Humano  
UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ  
Assessoria de Comunicação e Marketing Institucional

A posição dos elementos não pode ser alterada



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ  
Centro de Ciências Sociais Aplicadas

A marca ou os elementos que a compõem não podem ter as proporções alteradas



**UVA**  
UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ



**UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ**  
Centro de Ciências Sociais Aplicadas



Não utilize a marca sobre fundos texturizados ou coloridos.

A fonte utilizada na assinatura não pode ser alterada

**Este Manual foi elaborado pela  
Assessoria de Comunicação e  
Marketing Institucional da UVA  
ACMI / UVA**

Sobral - Julho de 2007

**Criação:**  
Fábio de Melo Magalhães

**Editoração Eletrônica**  
Adriano Mendes

**Impressão:**  
Sobral Gráfica



UNIVERSIDADE ESTADUAL  
VALE DO ACARAÚ



**GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ**

*Secretaria da Ciência, Tecnologia  
e Educação Superior*

Reconhecida pela Portaria Nº 821/ MEC D.O.U. de 01/06/1994  
Avenida da Universidade, 850 - Betânia - CEP.: 62.040-370 - Sobral - Ceará  
Fone: (88) 3677.4243 / Fax: (88) 3613.1866 - [www.uvanet.br](http://www.uvanet.br)